



ՆԱԽՆԱԿԱՆ ԵՎ ՄԻՋԻՆ ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ
ՈՒՍՀԱՍՏԱՏՈՒԹՅԱՆ ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԻ ԱՏԵՍՏԱՎՈՐՈՒՄ

2024

ՈՍԿԵՐՉՈՒԹՅՈՒՆ

ԹԵՍՏ 2

ԽՄԲԻ ՀԱՄԱՐԸ

ՆՍՏԱՐԱՆԻ ՀԱՄԱՐԸ

Հարգելի՛ ուսուցիչ

Խորհուրդ ենք տալիս առաջադրանքները կատարել ըստ հերթականության:
Ուշադիր կարդացե՛ք յուրաքանչյուր առաջադրանք: Եթե չի հաջողվում որևէ
առաջադրանքի անմիջապես պատասխանել, ժամանակը խնայելու նպատակով կարող եք
դրան անդրադառնալ ավելի ուշ:

**Թեստ-գրքույկի էջերի դատարկ մասերը կարող եք օգտագործել սևագրության
համար:**

1) Ի՞նչ երկարությամբ ձող է անհրաժեշտ 18 միլիմետր ներքին տրամագծով մատանի պատրաստելու համար, եթե ձողի հաստությունը 1.5 միլիմետր է:

- 1) 59.23 մմ
- 2) 60.23 մմ
- 3) 61.23 մմ
- 4) 62.23 մմ

2) Նշվածներից ո՞րն է օգտագործվում 958 հարգի ամուսնական մատանու փայլեցման ժամանակ:

- 1) հարթաշուրթը
- 2) փայլեցման ձողը (մասխալը)
- 3) ինժեկտորը
- 4) մոդելային մոմը

3) 150 մմ X 60 մմ X 4 մմ չափսերով 999 հարգի ոսկու ձուլակտորի քաշն է:

- 1) 681.6 գ
- 2) 691.7 գ
- 3) 685.5 գ
- 4) 694.8 գ

4) Որքա՞ն է 110մմ X 80մմ X 5 մմ չափսերով 999 հարգի պլատինի ձուլակտորի քաշը:

- 1) 924.4 գ
- 2) 943.8 գ
- 3) 968.2 գ
- 4) 945.5 գ

5) Որքա՞ն է 150 մմ X 60 մմ X 4 մմ չափսերով 999 հարգի արծաթի ձուլակտորի քաշը:

- 1) 394.0 գ
- 2) 389.4 գ
- 3) 378.0 գ
- 4) 391.8 գ

6

Որքա՞ն է 160 մմ X 90 մմ X 6 մմ չափսերով 999 հարգի ռոդիումի ձուլակտորի քաշը:

- 1) 1071.36 գ
- 2) 984 96 գ
- 3) 1088.64 գ
- 4) 1140.48 գ

7

Նշվածներից ո՞րն է թանկարժեք մետաղ:

- 1) իրիդիումը
- 2) նիկելը
- 3) պղինձը
- 4) սնդիկը

8

Նշված մետաղներից ո՞րն է ամենադյուրահալը (հեշտ հալվողը):

- 1) կադմիումը
- 2) ռոդիումը
- 3) պղինձը
- 4) ցինկը

9

Ոսկու հարգի փոփոխման դեպքում՝ 17 գրամ 999 հարգի ոսկուց 375 հարգի ոսկու համաձուլվածք ստանալու համար քանի՞ գրամ խառնուրդ (լիգատուրա, ալոյ) է անհրաժեշտ:

- 1) 28.825 գ
- 2) 28.455 գ
- 3) 28.288 գ
- 4) 28.764 գ

10

Ոսկու հարգի փոփոխման դեպքում՝ 18.6 գրամ 750 հարգի ոսկու համաձուլվածքից 375 հարգի ոսկու համաձուլվածք ստանալու համար քանի՞ գրամ խառնուրդ (լիգատուրա, ալոյ) է անհրաժեշտ:

- 1) 18.20 գ
- 2) 18.60 գ
- 3) 18.90 գ
- 4) 18.40 գ

11 Որքան պետք է լինի ոսկու համաձուլվածքի հրափափկեցման (թավվման) ջրմաստիճանը:

- 1) 1000 – 1050 °C
- 2) 700 – 750 °C
- 3) 900 – 950 °C
- 4) 800 – 850 °C

12 Որքան պետք է լինի արծաթի համաձուլվածքի հրափափկեցման (թավվման) ջրմաստիճանը:

- 1) 700 – 750 °C
- 2) 600 – 650 °C
- 3) 400 – 450 °C
- 4) 500 – 550 °C

13 Նշվածերից ո՞րն են թանկարժեք քար:

- 1) Նեֆրիտը
- 2) ռոդոնիտը
- 3) ամազոնիտը
- 4) զմրուխտը

14 Նշվածերից ո՞րն են մտնում կիսաթանկարժեք քարերի խմբի մեջ:

- 1) սաթը(янтарь)
- 2) փիրուզը
- 3) մարգարիտը
- 4) ալմաստը

15 Նշված հարգերից ո՞րը չի համապատասխանում ՀՀ-ում ընդունված արծաթի համաձուլվածքի դրոշմակնքման չափանիշին:

- 1) 999
- 2) 900
- 3) 916
- 4) 925

16

Նշված հարգերից ո՞րն է համապատասխանում ՀՀ-ում ընդունված պլատինի համաձուլվածքի դրոշմակնքման չափանիշին :

- 1) 920
- 2) 950
- 3) 850
- 4) 875

17

Նշված հարգերից ո՞րը չի համապատասխանում ՀՀ-ում ընդունված ոսկու համաձուլվածքի դրոշմակնքման չափանիշին:

- 1) 333
- 2) 750
- 3) 585
- 4) 583

18

Նշված հարգերից ո՞րն է համապատասխանում ՀՀ-ում ընդունված պալադիումի համաձուլվածքի դրոշմակնքման չափանիշին

- 1) 900
- 2) 850
- 3) 800
- 4) 890

19

Ո՞ր ջերմաստիճանում է սկսում հալվել ոսկին:

- 1) 875 °C
- 2) 1063 °C
- 3) 980 °C
- 4) 1083 °C

20

Ո՞ր ջերմաստիճանում է սկսում հալվել արծաթը :

- 1) 925.5 °C
- 2) 960.5 °C
- 3) 940.5 °C
- 4) 930.5 °C

21

Նշված պնդումներից ո՞րը քարերի տեղադրման տեսակ չէ:

- 1) անշարժ (глыхая)
- 2) բորներային
- 3) կրապանային
- 4) կորներային

22

Նշվածներից ո՞րը խորհուրդ չի տրվում կիրառել սառը արծանապակեպատված (եմալապատված) իրերի վերանորոգման ժամանակ:

- 1) փայլեցումը
- 2) երկարատև բարձր ջերմային ազդեցությունը
- 3) հովացնող հեղուկի մեջ երկարատև ընկղմումը
- 4) հղկաթղթումը

23

Հետևյալ գործիքներից որո՞նք չեն օգտագործվում լարաձգման ժամանակ:

- 1) մետաղական կտրիչը
- 2) հարթաշուրթը
- 3) գառը
- 4) ֆիլերը

24

Ո՞ր գործողությամբ է պետք սկսել գարդերի վերանորոգումը:

- 1) փայլեցմամբ
- 2) լվացմամբ
- 3) կշռմամբ
- 4) գոդումով

25

Ո՞ր գործիքը չի օգտագործվում մոդելային մոմի մշակման ժամանակ:

- 1) մուրճը
- 2) սղոցը
- 3) խարտոցը
- 4) ֆրեզները

26

Ո՞րն է ամուսնական մատանու պատրաստման վերջին գործողությունը:

- 1) փայլեցումը
- 2) փոփոխել չափսը
- 3) լվացումը
- 4) չորացումը

27

Ո՞ր գործողությունը չի կատարվում քարերով իրի վերանորոգման ժամանակ՝ գողումից հետո:

- 1) իրը անմիջապես հոսող ջրի տակ հովացնելը
- 2) իրը աստիճանաբար հովացնելը
- 3) իրը թափահարել, հովացնելը
- 4) իրը սառը օդային հոսքով հովացնելը

28

Ո՞ր մետաղն է ունենում խիստ բացասական ազդեցություն ոսկու համաձուլվածքին խառնվելու դեպքում:

- 1) երկաթը
- 2) արծաթը
- 3) անագը
- 4) պղինձը

29

Քանի՞ գրամ 999 հարգի ոսկի է անհրաժեշտ՝ 20 գրամ 585 հարգի ոսկու համաձուլվածքից 750 հարգի ոսկու համաձուլվածք ստանալու համար:

- 1) 11.65 գ
- 2) 13.25 գ
- 3) 14.25 գ
- 4) 12.75 գ

30

Քանի՞ գրամ 999 հարգի արծաթ է անհրաժեշտ՝ 12 գրամ 875 հարգի արծաթի համաձուլվածքից 925 հարգի արծաթի համաձուլվածք ստանալու համար:

- 1) 8.1 գ
- 2) 6.1 գ
- 3) 10.1 գ
- 4) 11.2 գ

31

Տրվածներից 3-ի օգտագործումը պարտադիր չէ շղթաների պատրաստման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. նրբախարտոցը (նաթֆիլ)
2. հալումը
3. մոդելային մոմը
4. մատանու չափսը փոխող գործիքը (բուրատին)
5. զոդումը
6. A4 ֆորմատի տպագրական թուղթը
7. գլոցումը (վալցովկա)

32

Տրվածներից 3-ը չ/ օգտագործվում մոդելային մոմից մանրակների պատրաստման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. լանցետը
2. գծագրական կարկինը
3. ծծմբական թթուն
4. մանրախարտոցը
5. չափիչ գործիքը
6. մեղրամոմը
7. զոդանյութը(припой)

33

Տրվածներից 3-ը չ/ օգտագործվում ձուլման եղանակով մանրակներ պատրաստման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. խառնիչը (միքսեր)
2. կարկինը
3. ունեյակը (պինցետ)
4. ապակյա խառնիչ ձողը
5. հալամանի բռնիչը
6. մատնոցը
7. յուղային հովացման տարան

34

Տրվածներից 3-ը օգտագործվում են հյուսվածքային տեխնիկայի (Ֆիլիգրան) կիրարման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. լարաձգման տախտակը
2. մոդելային մոմը
3. մոմի գոդիչը
4. սևացնող հեղուկը (ծծմբային պոտած)
5. ինժեկտորը
6. արքայաջուրը
7. թիրթեղային գոդանյութը

35

Տրված պնդումներից 3-ը համապատասխանում են մասնագիտական ներածության և նյութագիտության դրույթներին: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. ՀՀ-ում ընդունված Պլատինի համաձուլվածքն է՝ 900-ը:
2. Հայաստանում հայտնաբերված հնագիտական պեղումների գտածոները վերաբերում են նյութական մշակույթի նմուշներին՝ ստեղծված Մ.թ.Ա. IV, III և II հազարամյակներում:
3. Ռոդիումի քիմիական նշանն է՝ Ro:
4. Պողպատը երկաթի և ֆոսֆոր (p) համաձուլվածք է:
5. Թուջը (չուգունը) երկաթի և ծծումբի (S) համաձուլվածք է:
6. ՀՀ-ում ընդունված ոսկու համաձուլվածքն է՝ 916-ը:
7. ՀՀ-ում ընդունված արծաթի համաձուլվածքն է՝ 800-ը:

36

Տրվածներից 3-ը օգտագործվում են ոսկերչական իրի համար նախատեսված համաձուլվածքի պատրաստման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. պղինձը (Cu)
2. լարաձգման տախտակը (ֆիլեր)
3. պալադիումը (Pd)
4. նիկելը (Ni)
5. անագը (Sn)
6. բոռ-մեքենան
7. փայլեցման սարքը

37

Տրվածներից 3-ը չ/հ օգտագործվում ոսկյա իրերի նորոգման աշխատանքների կատարման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. անագե զոդանյութը
2. անագի զոդիչը
3. շտանգեն-ցիրկուլը
4. հիդրազինը
5. չափիչ ռիգելը (մալավ)
6. խոշորացույցը
7. միկրոմետրը

38

Տրվածներից 3-ը օգտագործվում են գլոցման և լարաձգման եղանակով մշակման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. միկրոմետրը
2. լարաձգման տախտակը(ֆիլեր)
3. ստվարաթուղթը
4. ֆտորաջրածնային թթուն (պլավիկյանը)
5. մոդելային մոմը
6. ձուլումը
7. հարթաշուրթը

39

Տրվածներից 3-ը չ/հ օգտագործվում փականագործական աշխատանքների կատարման ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. շտանգեն-ցիրկուլը
2. քանոնը (մետաղյա)
3. մկրատը
4. գայլիկը
5. ինժեկտորը
6. լակմուսի թուղթը
7. մանգաղը

Տրվածներից 3-ը օգտագործվում են ոսկերչական զարդերի հավաքման և մշակման պրոցեսի ժամանակ: Նշել դրանց համարները: (3 միավոր)

1. մումի գոդիչը
2. մոդելային մոմը
3. վուլկանիզատրը
4. ինժեկտորը
5. ոսկերչական դազգահը
6. ֆոեզները
7. գոդումը